

PROCHAINEMENT AU QUARTZ

17/18

ÉVÉNEMENTS !

CABARET LA COMÉDIE MUSICALE

25 ARTISTES SUR SCÈNE

LE PLUS GRAND DES MUSIC-HALLS
UN SPECTACLE GRANDIOSE !

DU MERCREDI 13 AU DIMANCHE 17 DÉCEMBRE 2017

CARMEN OPÉRA DE BIZET

120 MUSICIENS ET CHANTEURS

UN CHEF D'ŒUVRE VOLCANIQUE !
ORCHESTRE, SOLISTES ET CHŒURS
DIRECTION MUSICALE JEAN-CHRISTOPHE SPINOSI

VENDREDI 22 (20h30) DÉCEMBRE 2017 - BREST ARENA

LE QUARTZ
SCÈNE NATIONALE BREST

est subventionné par

Brest
MÉTROPOLE



LE FONDS DE DOTATION DU QUARTZ
Crédit Mutuel Arkéa, Engie Cofely,
Cloître Imprimeurs, Librairie Dialogues, SDMO Industries

ENTREPRISES PARTENAIRES DU QUARTZ
Air France, ExterionMedia

Contact

60 rue du Château / 29200 Brest
RÉSERVATIONS > WWW.LEQUARTZ.COM / 02 98 33 70 70

brestaim
Gestion d'équipements publics

MOCKE



EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL INVISIBLE
www.festivalinvisible.com

NOVEMBRE 2017
VENDREDI 17 (19h30)

PETIT THÉÂTRE
Durée 1h

LE QUARTZ
SCÈNE NATIONALE BREST

MOCKE

Mocke
guitare

Remy Poncet (Chevalrex)
guitare

Cette soirée est proposée dans le cadre de la douzième édition du Festival Invisible / Brest du 15 au 19 novembre 2017
www.festivalinvisible.com

A suivre :
Le focus spécial sur le label Objet Disque pendant tout le Festival !

Guitariste subtil et intuitif de la scène pop française, compagnon de route de nombreux artistes (Holden, Arlt, Luzmila Carpio, François Breut), co-fondateur du label Objet Disque, Mocke a une patte inimitable.

L'importance d'un musicien comme Mocke au cours de ces dernières années sur la scène pop française est indiscutable. Ses pièces instrumentales évoquent tour à tour la pop à tête chercheuse, les musiques expérimentales, les harmonies éthiopiennes, le surréalisme, les musiques de films italiens...

La liste pourrait être très longue tant sa musique est évocatrice, tant sa palette est large. Chaque pièce est composée à partir d'improvisations, de collages, de décisions aléatoires et une grande part est laissée aux accidents.

Cette musique qui fuit en permanence et nous échappe quand on croit s'en saisir s'incarne sur scène en duo.

« Mocke est probablement le meilleur guitariste électrique en France, intégrant des influences d'une variété très large. Il donne par ailleurs avec sa musique une autre trajectoire à l'histoire récente de la guitare. Ses compositions nous donnent à entendre ce à quoi ressemblerait la musique si les choses avaient tourné autrement. Il est à la fois un immense mélodiste, compositeur mais également un improvisateur d'une très grande inventivité et d'une grande élégance. Il y a des motifs picturaux, des timbres, une grande originalité dans la clarté de son jeu, de son son. L'absence de parole, d'élément vocal, ne fait pas oublier que Mocke est également un auteur majeur de chansons. On a joué sur le même plateau une fois à Bruxelles. Inouï.

Bertrand Belin

AUTRES RENDEZ-VOUS

Exposition "Objet Disque"

à Bad Seeds / Brest
à partir du 10 novembre

Rémi Parson en concert

à la Carène / Brest
17 novembre à partir de 20h30

Chevalrex en concert

à Bad Seeds / Brest
18 novembre à 13h