



Les Hivernales
CDCN d'Avignon

sceneweb.fr

l'actualité du spectacle vivant

À LA UNE ACTU CRITIQUES INTERVIEWS PORTRAITS FESTIVALS THÈMES



After All Springville de Miet Warlop



photo Reinout Hiel

Une relecture de l'œuvre iconique de Miet Warlop. Avec la légèreté d'un dessin animé, l'histoire tragique d'une communauté défaillante est racontée.

Dans celui-ci, un récit explosif se déroule autour d'une maison en carton colorée et fumante, de ses habitants et du quartier : une table de marche élégante qui ne demande qu'à être dressée, un homme qui veut sortir les poubelles, une boîte à fusibles frustrée et une très longue paire de pantalons traverse de grands et petits drames avec divers degrés de slapstick et de potentiel de catastrophe. Avec la légèreté d'un dessin animé, l'histoire tragique d'une communauté défaillante est racontée. Et parce que tout cela pourrait difficilement être plus d'actualité, Warlop rejoue aujourd'hui son œuvre iconique 12 ans après sa première mondiale sous le titre After All Springville.

After All Springville

Conception et réalisation : Miet Warlop

Performance : Hanako Hayakawa, Winston Reynolds/Emiel Vandenberghe, Myriam Alexandra Rosser/Margarida Ramalhete, Milan Schudel/Kevin Fay, Wietse Tanghe/Freek De Craecker, Jarne Van Loon

Costumes : Sofie Durnez

Coordination technique : Patrick Vanderhaegen

Équipe technique : Eva Dermul, Jurgen Techel, Bart Van Hoydonck

Directrice de production : Rossana Miele

Production : Miet Warlop / Irene Wool vzw

Coproduction : HAU Hebbel am Ufer – Berlin (DE), Arts Center BUDA(BE), Arts Center Vooruit (BE), PerPodium (BE), De Studio Antwerpen (BE), Internationales Sommerfestival Kampnagel (DE)

Avec le soutien de The Belgian Tax Shelter, Autorité flamande, Ville de Gand (BE)

Merci à : Arts Center CAMPO (BE), TAZ – Theater Aan Zee & cc De Grote Post (BE), Amotec (BE), Bennert Vancottem

Contact & distribution : Frans Brood Productions

CDN La Manufacture – Nancy
du 17 au 29 mai 2022

Théâtre en Mai
du 27 au 29 mai 2022

CDN Théâtre Dijon Bourgogne

CRÉATION
du 3 au 18 février 2023
Le Moment psychologique
texte Nicolas Doutey
mise en scène Alain Françon
THÉÂTRE OUVERT
réservations 01 42 55 55 50 – theatre-ouvert.com

27 MAI 2022 PAR DOSSIER DE PRESSE

Partager cette entrée



Vous aimerez peut-être aussi



Laisser un commentaire

Rejoindre la discussion?
N'hésitez pas à contribuer !

Nom *

E-mail *

Site web

☐ Enregistrer mon nom, mon e-mail et mon site dans le navigateur pour mon prochain commentaire.

Laisser un commentaire



Dans le moteur de recherche, plus de 13000 spectacles référencés

Rechercher

On vous invite au spectacle, soyez les premiers informés !

E-mail *

Je m'abonne !

OK

SAVOIR PLUS

Contact Politique de cookies (UE)